



www.macaecultura.com.br | www.macaee.rj.gov.br

EDITAL DO PROCESSO SELETIVO PARA O CURSO LIVRE EM TEATRO (INFANTIL, ADOLESCENTE E ADULTO) DA ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES MARIA JOSÉ GUEDES (EMART) – LEITURA OBRIGATÓRIA

Macaé-RJ 2024. 1

I. DO CURSO LIVRE EM TEATRO INFANTIL, ADOLESCENTE E ADULTO DA ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES MARIA JOSÉ GUEDES (EMART)

1.1. O Curso LIVRE em Teatro ministrado pela Emart tem por objetivos com o alunado:

- Trabalhar a expressão corporal e vocal;
- Investigar as possibilidades corporais e vocais;
- Compreender e interpretar textos literários;
- Desenvolver a criatividade, imaginação e musicalidade;
- Aprimorar o trabalho em coletividade, a relação com o espaço/território.

II. DAS INSCRIÇÕES:

2.1. Poderão se inscrever para o Curso LIVRE em Teatro candidatos(as) de 09 a 12 anos para Turmas de Infantil, de 13 a 16 anos para Turmas de Adolescente (devidamente matriculados na escola a partir do 3º ano do primeiro fundamental, para ambas categorias), e de 17 anos em diante para Turmas de Adulto;

2.2. As inscrições estarão abertas a partir do dia 11/03/2024 e se encerrarão no dia 13/03/2024, para o Curso LIVRE de Teatro Infantil, Adolescente e Adulto, no portal da Prefeitura Municipal de Macaé no modelo online, ou assim que forem alcançadas as primeiras 190 inscrições para Teatro Infantil e Adolescente e 60 inscrições para Teatro Adulto;

2.3. Os inscritos participarão do Processo Seletivo onde serão ofertadas até 226 vagas no total para ingresso no Curso Livre em Teatro da Infantil, Adolescente e Teatro Adulto. O link para realização das inscrições será disponibilizado no site da Prefeitura Municipal de Macaé: www.macaee.rj.gov.br;

2.4. Somente a inscrição não habilita o candidato como classificado ao Curso LIVRE em Teatro, pois haverá uma Entrevista de Banca, formada pelos professores da Emart e convidados.

2.5. Na etapa de entrevista do Processo Seletivo, o(a) candidato(a) deverá comunicar à banca se possui alguma questão de saúde física e/ou psicológica. Em caso de aprovação os(as) candidatos(as) devem apresentar laudo médico ou documento equivalente assinado por um especialista da área da saúde em consonância com a comorbidade anteriormente citada. Este documento deve informar sobre qualquer tipo de transtorno e/ou acompanhamento médico, psicológico e/ou psiquiátrico que o(a) candidato(a) por ventura estiver recebendo. Este procedimento, adotado pela Emart, visa garantir que as medidas necessárias sejam tomadas para efetivar a participação e inclusão de todos os(as) candidatos(as).

2.6. O candidato transgênero, transexual ou travesti que deseja ser tratado pelo Nome Social durante a realização do Processo Seletivo da Emart deverá, no ato do preenchimento da ficha de inscrição, preencher o campo destinado ao uso do nome social. O não atendimento dos procedimentos para utilizar o nome social condicionará na utilização do nome civil do(a) candidato(a) na homologação da inscrição bem como em todas publicações futuras referentes ao Processo Seletivo Complementar.

III. DO PROCESSO SELETIVO:

3.1 O processo seletivo será feito através de entrevista pelo corpo docente da Emart e convidados na Escola Municipal de Artes Maria José Guedes, localizada na Avenida Rui Barbosa, 780 – Centro- Macaé-RJ, telefone de contato (22) 99207-8248.

IV. DA CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTA DE BANCA:

4.1. A convocação para a Entrevista de Banca será feita por ordem de inscrição, de acordo com o número de vagas, a turma e o turno são escolhidos no momento da Inscrição. Os demais inscritos formarão cadastro de reserva e serão convocados em caso de surgimento de vaga em até um mês a partir do início das aulas;

4.2. A 1ª listagem de convocação dos(as) candidatos(as) para Entrevista de Banca será divulgada no dia 15/03/2024 até as 19:00 horas, através do Site da Prefeitura de Macaé: <http://www.macaee.rj.gov.br> e na sede da Emart, indicando os grupos com dias e horários determinados;

4.3. As entrevistas serão realizadas na semana que se inicia a partir do dia 18 de março de 2024 nos turnos de manhã e tarde para as turmas Infantil e Adolescente e no período noturno para as turmas de Adulto; sendo necessária a presença dos pais e/ou responsáveis no momento da entrevista, caso o(a) candidato(a) não tenha maioridade;

4.4. As entrevistas serão agendadas levando em consideração os dias e horários/turnos das turmas escolhidas pelo aluno no formulário no ato da inscrição pelo link (ver Site da Prefeitura de Macaé: <http://www.macaee.rj.gov.br> e na sede da Emart);

4.5. As inscrições para as entrevistas serão finalizadas a partir da quantidade limite de cada turma: Infantil (5 turmas, com 25 alunos cada, total: 125 vagas), Adolescente (2 turmas, com 25 alunos cada , total: 50 vagas), Adulto (3 turmas, com 17 alunos cada , total: 51 vagas);

4.6. Serão ofertadas um total de até 226 vagas para ingresso no Curso Livre em Teatro Infantil, Adolescente e Adulto. O link para realização das inscrições será disponibilizado no site da Prefeitura Municipal de Macaé: www.macaee.rj.gov.br;

4.7. Todos(as) candidatos(as) deverão vir munidos de caneta, documento de identificação oficial com foto e, para os menores de idade, acompanhados do responsável legal (em caso do candidato ainda não possuir o documento oficial com foto, trazer certidão de nascimento original);

4.8. Durante o processo de entrevistas, os pais ou o responsável legal do candidato deverão assinar autorização de direito de imagem para efeito de divulgação em Instagram e site, bem como no ato da matrícula no caso dos alunos aprovados;

4.9. O corpo docente da Emart é soberano quanto à classificação na Entrevista.

4.10. Caberá ao corpo docente do Processo Seletivo qualquer decisão quanto aos casos não previstos neste edital.

V. DA MATRÍCULA:

5.1. As matrículas acontecerão nos dias 25/03/2024 a 27/03/2024, na secretaria da Escola Municipal de Artes Maria José Guedes, localizada na Avenida Rui Barbosa, 780 – Centro- Macaé-RJ, das 9h às 20h. O candidato deverá ir munido dos documentos necessários para a matrícula, pois não será feita em hipótese alguma matrícula faltando algum documento. São eles: certidão de nascimento (cópia), declaração escolar comprovando que o mesmo está matriculado em escola a partir do 3º ano do Fundamental I (para Infantil e Adolescente) e para o Curso de Teatro Adulto cópia de comprovante de escolaridade (Fundamental, Médio, Técnico, ou Superior), cópia do RG, cópia do CPF, cópia do comprovante de residência atualizado, duas fotos 3x4 e documento oficial com foto (cópia) do responsável legal (no caso dos menores de idade). Os menores de idade deverão estar acompanhados com seus respectivos pais/responsáveis no ato da matrícula para assinar e preencher o termo de responsabilidade. *O não comparecimento nessas datas será entendido como desistência e o candidato perderá a vaga.*

VI. DOS CURSOS:

6.1- O Curso LIVRE de Teatro terá início na semana do dia 01/04/2024, mediante os horários das turmas e turnos respectivos já estabelecidos no ato da inscrição e entrevista. Serão ofertadas vagas nos 3 turnos de acordo com a procura e número mínimo de aluno: Infantil e Adolescente manhã e tarde, e Adulto no turno da noite. O Curso terá duração de 8 meses divididos em 2 módulos com aulas 1 vez por semana. É obrigatório que o aluno não tenha 3 faltas consecutivas e que tenha 75% de presença durante o curso, caso o contrário será enquadrado como evadido.

6.2. No Curso LIVRE de Teatro terá uma avaliação ao final do segundo módulo aplicada pelo professor responsável pela turma. O aluno que obter nota (média final maior ou igual a 6.0 pontos) e presença necessárias para sua aprovação, terá sua inscrição renovada para o ano seguinte se quiser retornar ao curso;

6.3. As possíveis faltas durante o curso serão abonadas *apenas* mediante atestado médico.

VII. DAS VAGAS E PERMANÊNCIA:

7.1. Perderá a vaga ou será considerado desistente o candidato que não comparecer à Entrevista de Banca no Processo Seletivo;

7.2. Perderá a vaga o aluno que após a matrícula não comparecer na aula inaugural e na segunda aula sem justificativa legal, seja por e-mail ou telefone;

7.3- Perderá a vaga o aluno que tiver 3 faltas consecutivas ou mais de 25% de faltas alternadas sem justificativa legal;

7.4. Perderá a vaga o aluno que ao final do Segundo Módulo não obtiver média igual ou maior que 6 (seis) pontos;

7.5. Perderá a vaga o aluno que ao final do curso não renovar a matrícula nos prazos estipulados, caso esteja aprovado;

7.6. Perderá a vaga o aluno que foi expulso da Emart ou cometeu qualquer outro ato que proíba ou impossibilite a continuidade do aluno no Curso de Teatro;

7.7. Não será permitido o trancamento de matrícula;

7.8. Em caso de desistência ou evasão, o mesmo terá que passar pelo processo seletivo novamente;

7.9. Para troca de horário ou mudança de turma, o aluno deverá entrar com uma solicitação por escrito (e-mail ou ofício) na secretaria da escola requerendo a mudança e aguardando análise, disponibilidade e deferimento da Coordenação de Teatro;

7.10. As avaliações serão formativas e somativas;

7.11. Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão avisados(as) por e-mail válido, quando deverá efetuar a matrícula. O e-mail será o único canal de comunicação entre a Instituição e os(as) candidatos(as). Por isso, solicitamos que preencham corretamente os respectivos endereços de e-mails e acompanhem os prazos apresentados no Cronograma e fiscalizem suas caixas de e-mails e spams.

VIII. DA RECLASSIFICAÇÃO:

8.1. Em caso do não comparecimento do candidato à Entrevista de Banca, a Escola fará uma 2ª listagem de convocação para Entrevista de Banca, visando preencher as *vagas dos desistentes*;

8.2. A 2ª listagem de convocação para Entrevista de Banca será divulgada no dia 02/04/2019 até as 17:00 horas, através do Site da Prefeitura Macaé: <http://www.macaee.rj.gov.br> e na sede da EMART;

8.3. O agendamento para a 2ª Entrevista de Banca, relacionada à 2ª listagem (dia, horário/turno e local), será confirmado posteriormente por e-mail;

8.4. Caso ainda haja vagas remanescentes após a 2ª Entrevista de Banca, as convocações serão encerradas. Não haverá 3ª listagem de convocação no ano de 2024 para os Curso Livre de Teatro (Infantil, Adolescente e Adulto).

IX. DA VALIDADE DO EDITAL:

9.1. O Edital terá validade de 1 ano, podendo ser prorrogado por igual período.

X. DO FORO:

10.1- Fica eleito o Foro da Comarca de Macaé para dirimir toda e qualquer questão inerente ao presente Edital com renúncia expressa a qualquer outro, por mais especial ou privilegiado que possa ser.

MACAÉ – EMART/2024